




DU 13 JUIN
AU 25 SEPTEMBRE 2026

SOIRS BLEUS

SPECTACLES ET MUSIQUES DANS LES COMMUNES DE GRANDANGOULÈME

soirsbleus.grandangouleme.fr

 [grandangoulemeculture](https://www.facebook.com/grandangoulemeculture)



8 SOIRÉE D'OUVERTURE

10 PROGRAMME DU MOIS DE JUIN

15 PROGRAMME DU MOIS DE JUILLET

36 PROGRAMME DU MOIS D'AOÛT

42 PROGRAMME DU MOIS DE SEPTEMBRE

48 PROGRAMME DU MOIS D'OCTOBRE

50 AGENDA

55 REMERCIEMENTS



Depuis 2018, les Soirs Bleus n'ont cessé de grandir et votre fidélité nous conforte dans la mise en œuvre de ce dispositif à l'attention de toutes les habitantes et tous les habitants de notre territoire. L'édition 2025 a fait florès, et vous avez été plus de 28 000 spectateurs à nous accompagner, doublant la fréquentation de notre temps fort estival en 3 ans.

En constante évolution, le programme chaque année plus riche de spectacles et de concerts ne serait possible sans la pleine mobilisation des équipements culturels du territoire. L'organisation de cet événement représente également un modèle de coopération entre l'agglomération et les 38 communes qui la composent.

Du 13 au 25 septembre prochain, 78 représentations sur 55 dates viendront se déployer à l'occasion de cette 8^e édition. Un programme où s'inscrit pleinement le dispositif de résidences d'artistes en lien avec les Parcours d'Education Artistique et Culturelle de GrandAngoulême. Cette année, MA Compagnie vous présentera le spectacle « Hutte », en complicité avec le Théâtre d'Angoulême. La compagnie Du Grenier au jardin vous dévoilera en épilogue des Soirs Bleus, les 9, 10 et 11 octobre, le spectacle « Godasse, Retour en bipédie », proposé en lien avec le Sentier métropolitain.

En parallèle, les Soirs bleus continue de renforcer l'engagement de la direction culture de GrandAngoulême en matière de transition écologique en accompagnant les mobilités douces et le covoiturage, ainsi qu'en réduisant les impressions des supports de communication.

Prenons rendez-vous pour les Soirs Bleus 2026 et faisons de notre agglomération, un carrefour toujours plus riche de découvertes artistiques.

Xavier BONNEFONT

Président de GrandAngoulême

Gérard DESAPHY

Vice-Président en charge de la culture, de la politique de l'image et de la coopération internationale



Des résidences artistiques dans les communes

GrandAngoulême prolonge la présence d'artistes sur le territoire au-delà des représentations des Soirs Bleus, à travers un programme de résidences artistiques.

Celles-ci permettent d'accueillir des compagnies en lien avec les habitants. En lien étroit avec les Parcours Éducation Artistique et Culturelle menés par l'agglomération, ces actions sont conçues particulièrement en direction des publics jeunes et éloignés de la culture, en partenariat avec les lieux culturels, les écoles et les structures socio-culturelles du territoire.

• MA COMPAGNIE

L'association MA compagnie a été créée en juin 2018 à Bordeaux afin de soutenir la conception de projets chorégraphiques, notamment destinés aux enfants et familles, ainsi que le développement de la pratique de la danse. *MA compagnie* soutient la démarche artistique du chorégraphe Marc Lacourt.

Préparé à une carrière professionnelle dans la pédagogie du sport, son parcours chorégraphique se fortifie auprès des chorégraphes Toméo Vergès, Pierre-Johan Suc et Magali Pobel et Laurent Falguieras. Depuis 2012, il a dansé pour Ambra Senatore pour la création de *John et de Un terzo* notamment. Parallèlement à son expérience de danseur, il intervient régulièrement dans des projets d'éducation artistique auprès d'enfants, d'adolescents et familles. Il imagine sa première pièce en 2015-2016, qu'il destine naturellement aux enfants et aux familles : « TIONDEPOSIKOM (= décomposition !) ». Il s'implique dans les aspects multiples de son projet : scénographie, playlist musicale et danse.

Depuis 2016, Marc Lacourt, danseur, chorégraphe et pédagogue, développe ses propres projets où s'invente une danse insolite et bricolée qui peut prendre comme partenaire une mappemonde, un tableau ou une serpillère. Doté d'un sérieux sens de l'humour, il invente des histoires fabuleuses qu'il partage avec le jeune public.

Artiste complice du Théâtre d'Angoulême, ses spectacles « Pourquoi un arbre est une poule ? » et « Valse avec W. » prennent place dans la saison culturelle de la Scène nationale.

En juin 2026, GrandAngoulême accueille *Ma Compagnie* en résidence sur la commune de Sireuil pour préparer « Hutte », une création destinée à l'espace public qui se produira sur les Soirs Bleus 2026. Cette nouvelle création sera le centre d'un projet d'éducation artistique et culturelle mêlant danse et arts plastiques.





© GrandAngoulême

• COMPAGNIE DU GRENIER AU JARDIN

Vingt ans que la compagnie *Du Grenier au jardin* sillonne avec ses créations mêlant théâtre, cirque et comédie les festivals d'arts de rue.

Depuis sa création en 2004, la compagnie se plaît à écrire ses spectacles dans la rue, en alternant résidences et représentations.

Orientées vers un « théâtre hors scène », l'écriture et la mise en scène aiment les situations tragi-comiques qui invitent le spectateur à tenir un rôle au sein de l'espace public.

Fixe ou déambulatoire, jeune public ou pour les adultes les 13 créations de la compagnie place le rapport acteur/spectateur au centre de ses recherches. Sa dernière création « Godasse, retour en bipédie » a été accueillie en résidence sur la Ville de La Couronne autour d'un travail de mise en scène et technique. Le projet est accompagné par le Centre national des arts de la rue et de l'espace public Sur le Pont et l'OARA.

Nous vous invitons les 9, 10 et 11 octobre à découvrir cette nouvelle création. (voir p. 48-49)



Des propositions artistiques qui enrichissent les Soirs Bleus

Durant les Soirs Bleus, plusieurs partenaires se mobilisent pour vous proposer des ateliers, animations et visites gratuites qui viennent renforcer la programmation de spectacles et de concerts.

Retrouvez au long de l'été les propositions artistiques pour toute la famille du service Pays d'art et d'histoire, du Service Transition écologique de GrandAngoulême, de L'Alpha et du réseau de lecture publique, du Sentier métropolitain de GrandAngoulême, du Conservatoire Gabriel Fauré, de la Nef, de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image ou encore de l'Espace Mendès France.



© Xavier Bourdureau



l'Alpha

SENTIER MÉTROPOLITAIN
GrandAngoulême

conservatoire
GRAND-ANGOULÊME



la cité internationale
de la bande dessinée
et de l'image



Rémy Nardoux, l'artiste derrière le visuel des Soirs Bleus

Pour cette 8^e édition des Soirs Bleus, la conception du visuel des affiches est l'œuvre de Rémy Nardoux.

Originaire d'un petit village perdu en Corrèze, mais angoumoisin de cœur depuis presque dix-huit ans, Rémy Nardoux est actuellement illustrateur pour la presse jeunesse. Il est également membre du Collectif PAONI!, une organisation d'artistes créée en 2018 avec des anciens étudiants de l'EMCA (École des Métiers du Cinéma d'Animation).

En tant que Bélier ascendant Gémeaux, il est un véritable touche-à-tout ! Rémy Nardoux a exploré de nombreux horizons, du dessin animé à l'animation volume, en passant par l'édition jeunesse, l'illustration de documentaires, la programmation de jeux vidéo, et bien plus encore. C'est un artiste aux talents multiples, qui s'est aventuré avec passion dans le monde du graphisme et du motion design.



Soirée d'ouverture des Soirs Bleus : les 10 ans des Beaux Jours

La Ville d'Angoulême accueillera, le samedi 13 juin 2026, à partir de 17h30, sur la place du Champ-de-Mars, la soirée de lancement des Soirs Bleus.

Le programme en direction de toute la famille s'annonce dense, avec :

- « Souimanga, celle qui danse » de la *Cie L'Homme debout*, une marionnette géante qui déambule et vous emporte dans un moment poétique ;
- « Rozéo » de la *Cie Gratte-ciel*, spectacle vivant et vibrant, une véritable célébration de l'art performatif suspendue sur des mâts qui semblent défier la gravité ;
- « Hutte » de *Ma Compagnie* : un spectacle de danse pour l'espace public à ne pas manquer absolument !
- Les concerts rock des irlandais « Cardinals » & des locaux « Gan Gan » proposés par La Nef ;
- Un voyage temporel musical des plus captivants avec l'Orchestre de musique ancienne du Conservatoire Gabriel Fauré, sous la direction de Florence Monzani et Morgane Colin ;
- La présence de l'espace bibliothèque et ludothèque de la Médiathèque l'Alpha, de son réseau de lecture publique ainsi que de la Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image ;
- Des ateliers familles organisés par les services Pays d'art et d'histoire et Biodiversité, de l'Espace Mendès France, des Mains Sales et le Centre Information Jeunesse ;
- L'exposition « Animal ! » du Service Biodiversité de GrandAngoulême ;
- Des expositions des artistes du Sentier métropolitain, une opportunité unique pour découvrir le talent d'une région en pleine effervescence artistique ;
- Un espace sportif avec des ateliers capoeira, yoga et relaxation ;
- Le plateau radio de Zaï-Zaï ;
- Et bien d'autres surprises encore...

Ce sera également l'occasion de célébrer les 10 ans des Beaux Jours, le temps fort estival organisé par le service Culture de la ville.

Samedi 13 juin
à partir de 17h30

Angoulême
Place du Champ de Mars

- Buvette et restauration
- Verre de l'amitié offert par la Ville d'Angoulême





© Vouzeaud

05 45 38 57 55
serviceculture@grandangouleme.fr



la **ciTo** internationale
 du la bando dorso lino
 el de l'Imago

le Plus d'Images
conservatoire
 d'Angoulême



Dyonne & Rest'O'Show



DYONNE

Dyonne c'est une voix profonde, à la fois sensible et puissante ; l'émotion de la soul, le soleil de l'Afrique, l'évidence de la pop, l'énergie du rock, au service de la plume de l'artiste engagée. Avec sa musique qui se joue des frontières, elle vous invite le temps d'un concert à un voyage musical profondément humain et universel.

CIE LES APOTHICAIRES

Le « Resto'Show ! » pour une soirée étincelante et enflammée... Un duo de manipulation d'objets enflammés, jonglage de feu.

Vendredi 19 juin

20 h 30 : *Dyonne*

22 h 30 : Rest'O'Show

Cie Les Apothicaires

L'Isle d'Espagnac

Parvis de la mairie

- Buvette et restauration



© Amitta

05 45 38 62 08
accueil@mairie-lisledespagnac.fr
www.lisledespagnac.fr

L'Isle
d'Espagnac

Brusco

CIE CIRCOLABILE

Solo clownesque qui interroge la limite entre folie et normes sociales.

On risque de se perdre soi-même, les autres ou le monde. L'isolement est normal. L'abstraction devient alors un choix de sagesse.

Au détour de chaque rencontre, un personnage hors cadre nous illumine. Brusco est ce personnage qui nous bouscule quand on se braque sur nos certitudes. Il ouvre pour nous une brèche vers un univers où la neige tombe en été grâce à une allumette.

Pour ouvrir la soirée, l'orchestre Chabrier (cordes, 2^e cycle), élèves danseurs, chanteurs, harpistes du Conservatoire Gabriel Fauré présentera le spectacle « Jane Austen - Le monde d'une auteure-musicienne ».



Samedi 20 juin

16 h : Jane Austen - Le monde d'une auteure-musicienne, *Conservatoire*

18 h : Brusco, *Cie Circolabile*

Jauldes

Aire de la Combe à Roux



05 45 20 61 06 • 06 10 88 26 52
 mairie@jauldes.fr
 www.jauldes.fr

Orchestre Fauré
conservatoire
 ORCHESTRE





Molotov Brothers



Mercredi 24 juin

20 h 45 : Molotov Brothers

Soyaux

Espace Henri Matisse

- 19 h 30 : Concert La Quinte
- Buvette et restauration
- Fête des musiques, dans le cadre du marché des producteurs

Balkan Beats bouillonnants d'énergies, tempos latinos effrénés, drum'n'bass survitaminée, électro World... Préparez-vous à un show explosif à la joie contagieuse qui invite à la danse frénétique, au voyage et au partage. Naturellement formatés pour faire dynamiter le dancefloor, vous ne sortirez pas indemne du shaker festif dans lequel ils vont vous entraîner.

Mlle Orchestra



Vendredi 26 juin

20 h 30

Vœuil-et-Giget

Place de l'Église

- Buvette et restauration

Ras le pompon du quotidien ! Depuis des mois, des ombres de couleur, réglées comme du papier à musique, traversent furtivement la cour du bâtiment C et se fauillent vers le garage... De petits couacs en gros canards, petit à petit, le tohu-bohu du début s'organise et devient musique. Autant dire que cette lubie est bel et bien devenue réalité !

Sous l'impulsion de Mme Liénard, leur chef de file, ces sept voisines déterminées ont sorti de leurs placards, des valse et des tangos, des rocks, des funks ou encore des discos afin de poursuivre sans relâche leur objectif : devenir de vraies femmes d'extérieur !

06 22 16 36 02
danielle.paul@mairie-soyaux.fr
www.soyaux.fr



05 45 67 95 18
mairie.voeuil@wanadoo.fr





Le dernier concert



Samedi 27 juin

19 h

Jauldes

Aire de la Combe à Roux

- Buvette et restauration
- Dans le cadre de village en fête

CIE I.SI

Deux musiciens se présentent, ils viennent faire un concert : un duo piano/batterie. Apprêtés, échauffés, coiffés, costumés, tout est prêt à première vue, ils commencent tout va bien. Un univers sonore envahit l'espace, un grain de sable dans les rouages, une interaction étrange qui complique, qui grince. Le duo s'exaspère, cherche, court pour finalement réussir enfin à jouer de la musique inspirée de l'humeur de l'instant. Un duo chaotique, burlesque, musical, basé sur les personnages excentriques et fantaisistes.

Cirka-baret



Samedi 27 juin

20 h

Asnières-sur-Nouère

Place de l'Église

- Buvette et restauration

CIE HORS LIMITE

Le cirque, art ancestral installé dans notre culture, fait toujours rêver. Il dévoile la vie des gens du cirque, entre tradition et modernité. Cirkabaret marie humour, burlesque et modernité, tout en restant drôle et burlesque. Jonglage, numéros aériens, acrobatie et équilibre : un spectacle de cirque traditionnel avec une touche de comédie. Une vie racontée avec humour, sous les paillettes et les strass.

05 45 20 61 06 • 06 10 88 26 52
mairie@jauldes.fr
www.jauldes.fr



05 45 96 91 74
accueil@asnieressurnouere.fr



Les GranPaz & L'Onironaute



Mardi 30 juin

20 h : Les GranPaz

22 h30 : L'Onironaute, *Cie Deo*

Mornac

Les Jardins

- Buvette et restauration

LES GRANPAZ

Duo guitare électrique et saxophone. Deux musiciens, une scène, zéro machine.

Avec leur concert 100 % live, ils embarquent le public dans un voyage musical festif à travers les grands tubes qui rassemblent toutes les générations. De Mozart à Stromae, d'Édith Piaf aux Rolling Stones, les medleys surgissent dès les premières notes et transforment chaque concert en moment de partage, d'énergie et de fête. Sur scène, la complicité est immédiate, l'écoute devient mouvement, et l'espace public se transforme en terrain de jeu musical ouvert à tous.

CIE DEO

L'Onironaute est un berger un peu particulier. Il garde des nuages.

Mais pas n'importe quels nuages... Des nuages lumineux qui sont capables de prendre vie.

Au travers ses nombreuses explorations, il a parcouru les mondes réels et imaginaires à la recherche de nouvelles esthétiques. Il a sélectionné celles qui l'ont intrigué, amusé, et captivé pour en faire profiter le monde. Entre le monde des rêves, la tête dans les nuages, Thibaut vous emporte dans un voyage empreint de lumière et de surnaturel.

05 45 65 77 82
mairie@mornac.fr
www.mornac.fr



Brusco & Les Humeurs cérébrales



CIE CIRCOLABILE

Solo clownesque qui interroge la limite entre folie et normes sociales.

On risque de se perdre soi-même, les autres ou le monde. L'isolement est normal. L'abstraction devient alors un choix de sagesse.

Au détour de chaque rencontre, un personnage hors cadre nous illumine. Brusco est ce personnage qui nous bouscule quand on se braque sur nos certitudes. Il ouvre pour nous une brèche vers un univers où la neige tombe en été grâce à une allumette.

LES HUMEURS CÉRÉBRALES

Le Groupe de Rock celtique le plus drôle de l'histoire revient avec son nouveau spectacle ! À travers toute la France, les Humeurs Cérébrales sillonnent les routes pour embellir les soirées des organisateurs les plus visionnaires !

Jeudi 2 juillet

18 h30 : Brusco, *Compagnie Circolabile*

21 h : Les Humeurs cérébrales

Roullet-Saint-Estèphe

Église de Saint-Estèphe

- Buvette et restauration
- 18 h30 : Atelier famille par Pays d'art et d'histoire
- Exposition « Églises romanes d'Angoumois »



06 03 55 65 62
mairie@roulletestephe.fr
www.roullet-saint-estephe.fr



Le bal des voleurs



Judi 2 juillet
20 h 30

Soyaux
Parvis de l'Espace Henri Matisse

CIE LES ALLUMEURS DE RÉVERBÈRES
Trois voleurs maladroits se déguisent pour piéger une riche lady... Mais le destin va en décider autrement.
Une comédie familiale et déjantée pleine de péripéties rocambolesques, de danses effrénées et de transformations de personnages !

06 22 16 36 02
danielle.paul@mairie-soyaux.fr
www.soyaux.fr



Alahya



Vendredi 3 juillet
22 h

Brie
Vallée de Brie

- Buvette et snacking
- Dans le cadre du pique-nique de la Vallée dès 19h

CIE CIRCULEZ
ALAHYA est un rituel qui mêle le feu, la danse et la musique en direct. Un espace où la matière brûle, change et renaît. Les gestes, les souffles, les notes deviennent offrandes. Le feu, cœur battant du rituel, éclaire et dévoile les ombres. C'est une expérience à vivre ensemble, un rite de passage entre les artistes et le public, qui nous fait réfléchir à notre besoin d'ancrage, de célébration et de sens.

06 03 89 13 98
natalie.dulais@mairie-brie.fr
www.brie.fr



Meylo & Haekun



MEYLO

Meylo navigue de la pop internationale à la musique traditionnelle africaine, en passant par la soul. Ses influences sont aussi nombreuses que variées. Souvenir aussi de ses parents qu'elle accompagnait lorsqu'ils chantaient dans leur chorale togolaise où les tam-tams retentissaient.

CIE TROUPE NYMANÉ

« Haekun » est l'histoire d'une élévation, celle d'une jeune guerrière essayant de marcher sur les traces de son maître. Mais le destin ouvre parfois des chemins que l'on ne pensait jamais emprunter.

Vendredi 3 juillet

18 h 30 : Meylo

22 h 30 : Haekun, Cie Troupe Nymané

Nersac

Parc de Lubersac



05 45 90 60 22
accueil@nersac.fr
www.mairie-nersac.fr



Winter Blues Band



UNISON

Ce power trio vibrant d'énergie fusionne les teintes envoûtantes du Blues aux pulsations énergiques du Rock. Ils explorent et poussent leur style plus loin en flirtant avec les traditions musicales françaises et irlandaises, le Métal ou encore la World Music. Ce mélange crée une expérience musicale qui vous emporte avec une authenticité saisissante.

Samedi 4 juillet

18 h

Claix

Espace 2011

- Buvette et restauration
- Dans le cadre du marché de nuit dès 18h



© F.X. Testu

06 78 43 13 66
<https://www.claix16.fr/>



Gang of musette



Dimanche 5 juillet
20 h

La Couronne
Espace Saint-Jean

- 14h : Expo « Mouvement, le corps en action »
- 17h à 20h : Cluedo géant
- 22h : Ciné de plein air, projection du film « En Fanfare »
- Buvette et restauration



Tout droit sorti d'un tripot parisien du quartier de la Bastille, ce bal néo-rétro vous fait revivre l'âge d'or du musette des années 30, mais aussi toute la canopée musicale tropicale de l'époque : biguine, mazurka créole, merengue... Spécialistes du genre, les musiciens enchaînent javas, valse, tango, swing et autres rumbas, pour un bal cosmopolite qui fait aussi la part belle aux chansons réalistes de Fréhel, Nitta Joe et Piaf. Plongez dans les bas-fonds de Paris, et guinchez aux côtés de ces marlous pour trouver l'amour fou !

05 45 67 29 67
mediatheque@lacouronne.fr
www.lacouronne.fr

Hutte



Jeudi 9 juillet

20 h 30

Marsac

Le Bourg

Vendredi 10 juillet

18 h

Angoulême

CSCS Les Alliers

Samedi 11 juillet

17 h

Fléac

Place de l'Église

MA COMPAGNIE

Une maison en équilibre instable.

Abri précaire pour cinq personnes en quête de la grande bascule, celle qui parfois change une vie. Des murs qui tombent, des assiettes qui se brisent, un chevalier amoureux des Monty Python, une danseuse qui passe par la fenêtre, une maison qui finit sur le flanc. Faussement maladroite et véritablement surréaliste, La Hutte est une fable poétique où le désordre se transforme en art, où chacune et chacun s'efforce de faire basculer le monde pour tenter de le rendre joyeusement humain.



05 45 21 43 67



05 45 38 70 79

ml.maisonneuve@mairie-angouleme.fr

www.angouleme.fr



05 45 91 04 57

www.fleac.fr



© Quentin Chevrier

Rue Latino



Formation originale composée d'une chanteuse et de quatre musiciens, Rue latino distille aux cœurs des villes et villages, sa musique teintée des couleurs de Cuba. Le lyrisme de leurs mélodies rythmées et chantées est ainsi recréer aux sons des « Son-Montuno », « Cha-Cha-Cha », « Boléro » et « Cumbia ». Rue latino vous invite à danser sans modération dans la convivialité et l'exotisme de son univers musical !

Vendredi 10 juillet
19 h

L'Isle d'Espagnac
Place Blanche,
Boulevard des Ecasseaux

- Buvette et restauration
- Dans le cadre du marché des producteurs



05 45 38 62 08
accueil@mairie-lisledespagnac.fr
www.lisledespagnac.fr

L'Abribus & Winter Blues Band



Samedi 11 juillet

18 h : L'abribus, *Magaro Production*
21 h : Winter Blues Band

Dirac

Esplanade de la mairie

- Buvette et restauration

L'ABRIBUS

Venez assister à la rencontre improbable d'une star de cinéma hyperactive, hypocondriaque et hystérique avec un apiculteur solitaire et nonchalant, à un arrêt de bus.

La rencontre entre ces deux mondes que tout oppose promet d'être surprenante !

Et si ces deux étrangers attendaient en fait un peu plus qu'un simple bus ?

Dimanche 12 juillet

18 h : Winter Blues Band

Vindelle

Salle des Fins Bois

- Buvette et restauration

WINTER BLUES BAND

Ce power trio vibrant d'énergie fusionne les teintes envoûtantes du Blues aux pulsations énergiques du Rock. Ils explorent et poussent leur style plus loin en flirtant avec les traditions musicales françaises et irlandaises, le Métal ou encore la World Music. Ce mélange crée une expérience musicale qui vous emporte avec une authenticité saisissante.



© Andy Corbras, Philippe Archambeau, Sarah Cross, Olivier

05 45 60 61 69
06 73 52 67 11
dirac.loisirs.et.fetes@gmail.com



www.vindelle16.fr



Tarantata & Les GranPaz



Dimanche 12 juillet

18 h 30 : Tarantata, *Cie Suspiri*
20 h 30 : Les GranPaz

Mouthiers-sur-Boëme

Chevet de l'Église

- Buvette et restauration

CIE SUSPIRI

Ici ce sont les vents chauds du sud de l'Italie qui soufflent. Tout proche pour voir, ressentir la danse d'une jeune femme qui brûle de vie, de liberté. Elle danse en s'inspirant de la tarentelle, une danse très rythmée, où les femmes exorcisaient un feu intérieur dû à une morsure d'araignée. Une performance physique autant qu'un voyage poétique et lumineux.

LES GRANPAZ

Duo guitare électrique et saxophone. Deux musiciens, une scène, zéro machine. Avec leur concert 100 % live, *Les GranPaz* embarquent le public dans un voyage musical festif à travers les grands tubes qui rassemblent toutes les générations. De Mozart à Stromae, d'Édith Piaf aux Rolling Stones, les medleys surgissent dès les premières notes et transforment chaque concert en moment de partage, d'énergie et de fête. Sur scène, la complicité est immédiate, l'écoute devient mouvement, et l'espace public se transforme en terrain de jeu musical ouvert à tous.

05 45 67 92 20
mairie@mouthiers-sur-boeme.fr



Rue Latino



Formation originale composée d'une chanteuse et de quatre musiciens, Rue latino distille aux cœurs des villes et villages, sa musique teintée des couleurs de Cuba. Le lyrisme de leurs mélodies rythmées et chantées est ainsi recréer aux sons des « Son-Montuno », « Cha-Cha-Cha », « Boléro » et « Cumbia ». Rue latino vous invite à danser sans modération dans la convivialité et l'exotisme de son univers musical !

Lundi 13 juillet
20 h 30

Gond-Pontouvre
Île de Foulpougne

- 18 h : Marché de producteurs
- 23 h : Feu d'artifice au stade Jean-Jaurès
- 23 h 30 : Bal populaire DJ, Île de Foulpougne
- Buvette et restauration



05 45 68 72 40
www.gond-pontouvre.fr
Ville de Gond-Pontouvre

Main(s) tenant(es) & Dyonne



CIE ALEX ON THE WIRE

Dans la discipline du main à main, le voltigeur qui s'élève et virevolte attire tous les regards par ses mouvements aériens. Pourtant, derrière chaque voltigeur se cache un porteur solide, ancré au sol, qui garantit la sécurité, absorbe le poids et prend des risques. Ce spectacle met en lumière la figure du porteur. À travers ses gestes, ses épreuves et ses silences, il raconte enfin sa propre histoire.

DYONNE

Dyonne c'est une voix profonde, à la fois sensible et puissante ; l'émotion de la soul, le soleil de l'Afrique, l'évidence de la pop, l'énergie du rock, au service de la plume de l'artiste engagée. Avec sa musique qui se joue des frontières, elle vous invite le temps d'un concert à un voyage musical profondément humain et universel.

Mardi 14 juillet

18 h 30 : Main(s) tenant(es),
Cie Alex on the Wire
20 h 30 : Dyonne

Vouzan

Place du Marché

- Buvette et restauration
- Brocante
- Feu d'artifice à 23h



© GiulioBoato

06 69 39 83 86
mairie@vouzan.fr
<https://vouzan.fr>



Haekun

TROUPE NYMANÉ

« Haekun » est l'histoire d'une élévation, celle d'une jeune guerrière essayant de marcher sur les traces de son maître. Mais le destin ouvre parfois des chemins que l'on ne pensait jamais emprunter.



Jeudi 16 juillet

22 h

Ruelle-sur-Touvre

Esplanade Chantefleurs
à Villements

- Dès 19 h : créations de badges, maquillages, décoration de vinyle, et lecture contée par la médiathèque
- Atelier biodiversité par le Service biodiversité de GrandAngoulême
- 20 h : Initiation djembé par l'association Sang Mêlés
- Buvette et restauration



05 45 65 62 95
v.rousseau@ville-ruellesurtouvre.fr
www.ville-ruellesurtouvre.fr



Trici & Cyber

CLAUDIO MUTAZZI

Un tricycle fou qui fait de la musique, quelqu'un qu'on attend mais qui n'arrivera jamais, une valise, un rouleau et un équilibriste déséquilibré ... « Trici » est un spectacle pour petits et grands, dont le jonglage et l'équilibrisme donnent vie à de drôles d'histoires dont le public est le vrai protagoniste.

CIE FACE & FIRES

Dans un lieu oublié de tous, éclairé à la lueur des néons, trois êtres apparaissent et découvrent progressivement ce nouveau paysage, embrasant des objets, créant une synergie mouvementée entre les corps et les flammes : une escalade de lumière et d'étincelles. « Cyber », c'est l'exploration d'un paysage urbain, une aventure visuelle remplie de flammes, de lumières, d'artifices, de danse et de musique électronique futuriste, les artistes évoluant dans une ambiance sombre.



Samedi 18 juillet

21 h : Trici, *Claudio Mutazzi*
22 h 30 : Cyber, *Cie Face & Fires*

Puymoyen

Esplanade Salle des fêtes



Boucle

CIE KI-WATT

Dans ce spectacle, le plateau est un espace de jeu où les règles se dessinent au fur et à mesure. « Boucle » est une ode burlesque au jeu, donnant à voir des corps dansants, organiques, sautillants et transpirants, dans des tentatives déjantées, des ratés maîtrisés, des défis loufoques et des remises en question touchantes, drôles et absurdes. Dans cet univers pétillant, on parle de l'amour, de la rage et du besoin vital d'être ensemble sur ce plateau... Et de jouer à tort et à travers !



Samedi 18 juillet

20 h 30

Soyaux

Espace Henri Matisse

06 20 74 50 50
contact@puymoyen.fr
www.puymoyen.fr



06 22 16 36 02
danielle.paul@mairie-soyaux.fr
www.soyaux.fr



Dans l'ombre des oiseaux



CIE KADAVRESKY

Le duo acrobatique des hommes sur une branche est interrompu par un passant. Celui-ci se retrouve alors au cœur d'une table de guinguette sous une pergola. L'endroit est idyllique. Mais il manque un verre d'eau. Un parasol ? Il suffit de le planter au paradis pour que tout s'envole. La réalité chavire, les hommes s'accrochent. Le mât est un partenaire vivant. Avec le mouvement des corps, il devient tour à tour soutien, adversaire et complice. À travers une écriture acrobatique, le duo poétique transforme la verticalité en une multitude de possibilités.

Dimanche 19 juillet

18 h

La Couronne

Moulin de la Courade

- 14 h 30 : visite du domaine par son propriétaire
- De 16 h à 17 h 30 : Atelier famille avec Pays d'art et d'histoire
- Buvette et restauration par Avenir et Patrimoine



05 45 67 29 67
 mediatheque@lacouronne.fr
 www.lacouronne.fr

John Al. Society & Le Dernier Concert

Deux musiciens se présentent, ils viennent faire un concert : un duo piano/batterie.

Apprêtés, échauffés, coiffés, costumés, tout est prêt à première vue, ils commencent tout va bien. Un univers sonore envahit l'espace, un grain de sable dans les rouages, une interaction étrange qui complique, qui grince. Le duo s'exaspère, cherche, court pour finalement réussir enfin à jouer de la musique inspirée de l'humeur de l'instant. Un duo chaotique, burlesque, musical, basé sur les personnages excentriques et fantaisistes.



Dimanche 19 juillet

18 h 30 : John Al. Society

20 h 30 : Le Dernier Concert,
Cie I.SI

Garat

Salle polyvalente de l'Atrium



© La Motte en Scène

c.mauricio@garat.fr
05 45 60 62 73
www.garat.fr

COMMUNE
DE
Garat

Rosaway & Trici



ROSAWAY

Fusionnant de façon subtile grooves rétro, musique électronique et couleurs disco, le duo crée un son unique et haut en couleurs. Composé de la flûtiste et chanteuse Rachel et du batteur Stéphane, le duo a su, depuis quelques années, se démarquer sur la scène musicale internationale.

CLAUDIO MUTAZZI

Un tricycle fou qui fait de la musique, quelqu'un qu'on attend mais qui n'arrivera jamais, une valise, un rouleau et un équilibriste déséquilibré... « Trici » est un spectacle pour petits et grands, dont le jonglage et l'équilibrisme donnent vie à de drôles d'histoires dont le public est le vrai protagoniste.

Jeudi 23 juillet

20 h 30 : Rosaway

22 h : Trici, *Claudio Mutazzi*

Sers

Jardin de l'Église



06 87 03 40 03
mairie.sers16@wanadoo.fr





Boucle



Judi 23 juillet
21 h

Angoulême
Jardin Vert

CIE KI-WATT

Dans ce spectacle, le plateau est un espace de jeu où les règles se dessinent au fur et à mesure. « Boucle » est une ode burlesque au jeu, donnant à voir des corps dansants, organiques, sautillants et transpirants, dans des tentatives déjantées, des ratés maîtrisés, des défis loufoques et des remises en question touchantes, drôles et absurdes. Dans cet univers pétillant, on parle de l'amour, de la rage et du besoin vital d'être ensemble sur ce plateau... Et de jouer à tort et à travers !



Street Coffee



Vendredi 24 juillet
20 h

Sireuil
Esplanade de la mairie

CLAUDIO MUTAZZI

Un homme, immobile, dans un tourbillon de passants qui traverse une place... Clap... Action ! Depuis la posture, les actions, les attitudes de ceux qui marchent ou qui attendent quelqu'un, des histoires sans fin, des gags et des improvisations sont créés ce qui transforme ce lieu de passage statique en un petit théâtre sans chaises ni rideaux. Clap... Action ! Deux hommes et une femme dans le public deviennent les acteurs d'une histoire d'amour interdite, un clap, de la jonglerie excentrique et des équilibres inattendus. Le mariage ! Un spectacle en interaction continue avec tout ce qui vit, végète, naît ou habite ce lieu et ce moment.

- 18h : Randonnée (Rendez-vous Place des Sports)
- 21h : Repas sur réservation obligatoire au 05 45 67 84 38 date limite des réservations au 17 Juillet.

Direction du développement des arts
et de la culture : 05 45 38 70 79
ml.maisonneuve@mairie-angouleme.fr
www.angouleme.fr



06 20 28 38 16
mairie@sireuil.fr
www.ville-sireuil.fr



The Amber Day & Cyber



Vendredi 24 juillet

20 h 30 : The Amber Day

22 h : Cyber, Cie Face & Fires

Saint-Michel

Parc de la mairie

- Buvette et restauration à partir de 19h

THE AMBER DAY

Formé en 2020, The Amber Day mêle avec finesse la chaleur du folk et l'énergie de la pop, porté par la voix envoûtante de sa chanteuse américaine. Après un premier album salué par la critique et des premières parties de Cats On Trees, Louise Attaque et Talisco, le groupe s'est illustré à l'international avec son titre « Best I Can », entendu dans la série Netflix My Life with the Walter Boys.

CYBER

Dans un lieu oublié de tous, éclairé à la lueur des néons, trois êtres apparaissent et découvrent progressivement ce nouveau paysage, embrasant des objets, créant une synergie mouvementée entre les corps et les flammes : une escalade de lumière et d'étincelles. Cyber c'est l'exploration d'un paysage urbain, une aventure visuelle remplie de flammes, de lumières, d'artifices, de danse et de musique électronique futuriste, les artistes évoluant dans une ambiance sombre.

05 45 91 43 28
accueil@stmichel16470.fr
www.stmichel-charente.fr



Gang of musette



Mercredi 29 juillet

19h

Saint-Saturnin

Place de la salle des Sports

- Buvette et restauration

Tout droit sorti d'un tripot parisien du quartier de la Bastille, ce bal néo-rétro vous fait revivre l'âge d'or du musette des années 30, mais aussi toute la canopée musicale tropicale de l'époque : biguine, mazurka créole, merengue... Spécialistes du genre, les musiciens enchaînent javas, valse, tango, swing et autres rumbas, pour un bal cosmopolite qui fait aussi la part belle aux chansons réalistes de Fréhel, Nitta Joe et Piaf. Plongez dans les bas-fonds de Paris, et guinchez aux côtés de ces marlous pour trouver l'amour fou !

05 45 96 92 66

www.saint-saturnin16.fr



Alahya



Jeudi 30 juillet

22h

Champniers

Près de l'Or

- 20h : 1^{re} partie
- Buvette et restauration

CIE CIRCULEZ

« ALAHYA » est un rituel qui mêle le feu, la danse et la musique en direct. Un espace où la matière brûle, change et renaît. Les gestes, les souffles, les notes deviennent offrandes. Le feu, cœur battant du rituel, éclaire et dévoile les ombres. C'est une expérience à vivre ensemble, un rite de passage entre les artistes et le public, qui nous fait réfléchir à notre besoin d'ancrage, de célébration et de sens.

06 60 74 74 31

culture@champniers.fr



Les Granpaz & La Femme qui parle au feu



Vendredi 31 juillet

20 h : Les Granpaz

22 h : La Femme qui parle au feu,
Cie Le Passage

Voulgézac

Mairie



© J.Masurel

LES GRANPAZ

Duo guitare électrique et saxophone. Deux musiciens, une scène, zéro machine.

Avec leur concert 100 % live, ils embarquent le public dans un voyage musical festif à travers les grands tubes qui rassemblent toutes les générations. De Mozart à Stromae, d'Édith Piaf aux Rolling Stones, les medleys surgissent dès les premières notes et transforment chaque concert en moment de partage, d'énergie et de fête. Sur scène, la complicité est immédiate, l'écoute devient mouvement, et l'espace public se transforme en terrain de jeu musical ouvert à tous.

CIE LE PASSAGE

Un vieux clown nous conte une histoire : celle d'une femme qui entre dans la nuit, seule avec les flammes. Elle ne dompte pas le feu : elle l'écoute. Elle ne le combat pas : elle lui parle. Dans le langage incandescent des étincelles, elle confie ses blessures, ses désirs, ses renaissances. Le feu ne la brûle pas – il la révèle. Il devient son souffle, le miroir rougeoyant de son âme en pleine expansion. Chaque geste danse avec la braise, chaque flamme répond à sa voix. Qui a allumé ce feu ? Qui l'invite ainsi à le traverser ?

05 45 24 80 53

commune-de-voulgezac@wanadoo.fr

<https://voulgezac16.fr>

L'Onironaute



CIE DEO

« L'Onironaute » est un berger un peu particulier. Il garde des nuages. Mais pas n'importe quels nuages... Des nuages lumineux qui sont capables de prendre vie. Au travers ses nombreuses explorations, il a parcouru les mondes réels et imaginaires à la recherche de nouvelles esthétiques. Il a sélectionné celles qui l'ont intrigué, amusé, et captivé pour en faire profiter le monde. Entre le monde des rêves, la tête dans les nuages, Thibaut vous emporte dans un voyage empreint de lumière et de surnaturel.

Jeudi 6 août

21 h

Angoulême

Jardin Vert

- Bibliothèque éphémère par la médiathèque l'Alpha



Direction du développement des arts et de la culture : 05 45 38 70 79
 ml.maisonneuve@mairie-angouleme.fr
 www.angouleme.fr

l'alpha 
 angoulême

La Méthode Bolino & Molotov Brothers



CIE ANDJAI

Masterclass technique mais drôle ! Eddy Bolino et son cheval vous invitent à découvrir une méthode d'équitation... pas comme les autres ! Ethologie, dressage et saut d'obstacles deviennent un terrain de jeux où oublis et exubérance se mêlent. Un spectacle drôle, joyeux et complètement débridé, où le cheval prouve qu'il est peut-être le plus savant des deux !

MOLOTOV BROTHERS

Balkan Beats bouillonnants d'énergies, tempos latinos effrénés, drum'n'bass survitaminée, électro World... Préparez-vous à un show explosif à la joie contagieuse qui invite à la danse frénétique, au voyage et au partage. Naturellement formatés pour faire dynamiter le dance-floor, vous ne sortirez pas indemne du shaker festif dans lequel ils vont vous entraîner.

Vendredi 7 août

18 h 30 : La Méthode Bolino,
Cie Andjai
20 h 30 : Molotov Brothers

Magnac-sur-Touvre

Plaine de loisirs de la salle
Marcel Pagnol



© B2B

05 45 37 14 50
mairie@magnacsurtouvre.fr
www.magnacsurtouvre.fr





L'Abribus



Dimanche 16 août
17h

Jauldes
Salle des fêtes

MAGARO PRODUCTION

Venez assister à la rencontre insolite entre une star du cinéma et un apiculteur.

Un jour d'orage, Isa, qui n'aime que l'effervescence de la vie parisienne et les projets « avec beaucoup d'argent en jeu », tombe en panne en pleine campagne. Son GPS est hors service et son portable ne capte pas. La rencontre entre ces deux mondes que tout oppose promet d'être surprenante !

Et si ces deux étrangers attendaient en fait un peu plus qu'un simple bus ?



Impro- Locura



Judi 20 août
19h15

Gond-Pontouvre
Parvis de la mairie

COLLECTIF PRIMAVERZ

« ImproLocura » est un spectacle de rue imprévisible et hilarant qui casse le rythme de la ville, chaque jour plus ennuyeux. Une pause inespérée qui nous sort de notre train-train quotidien grâce à un style provocant, amusant et extravagant. On profite ici d'un spectacle improvisé de mime, nourri des techniques de clown et d'effets sonores.

- 20h30 : Concert de Commixtus, Île de Foulpougne
- 21h45 : Ciné plein air, court métrage *Sous les chênes*, court métrage *passer d'images* réalisé par les enfants du centre de loisirs, film « En Fanfare »
- Participation de l'association Haz'ART
- Buvette et restauration

05 45 20 61 06 • 06 10 88 26 52
mairie@jauldes.fr
www.jauldes.fr



05 45 68 72 40
www.gond-pontouvre.fr





Major 6



Vendredi 21 août
20h30

Dignac

École Marie et François Mayoux

Sous le nom de Major 6, Flora Estel et ses complices proposent un voyage dans le temps sur les traces des pionniers de la soul. Au carrefour du rhythm and blues, du gospel, du blues, du funk et de la pop, cette musique a envahi la planète dans les années 60.

Les membres du groupe Major 6 se sont rencontrés sur la scène musicale et leur amitié a forgé leur complicité sur scène, où ils revisitent avec fougue les titres marquants de cette période.

- Buvette et restauration

Cirka- baret



Samedi 22 août
19h

Fléac

Esplanade de la salle de Sport

CIE HORS LIMITE

Le cirque, art ancestral installé dans notre culture, fait toujours rêver. Il dévoile la vie des gens du cirque, entre tradition et modernité. Cirkabaret marie humour, burlesque et modernité, tout en restant drôle et burlesque. Jonglage, numéros aériens, acrobatie et équilibre : un spectacle de cirque traditionnel avec une touche de comédie. Une vie racontée avec humour, sous les paillettes et les strass.

- Buvette et restauration

05 45 24 50 35
mairie@dignac.fr
www.dignac.fr



05 45 91 04 57
www.fleac.fr



The Turkey Sisters



Samedi 22 août
20 h30

Plassac-Rouffiac
Église Saint-Cybard

- Buvette et restauration

Toujours en polyphonie a cappella, parfois soutenues par une guitare, les Turkey Sisters varient les styles et les époques, panachant avec brio chant, théâtre et chorégraphie.

De la chanson française des années 40 à Lady Gaga, le répertoire panache les styles, les années et les couleurs musicales, mais avec cette fois-ci, un peu plus de close harmony, de swing et de rock.

05 45 64 01 36
mairie@plassac-rouffiac.fr



© Karavel 18



© Vincent Pinsson

Ballet Bar



Vendredi 28 août
20 h 30

Balzac
Château de Balzac

- Buvette et restauration

CIE PYRAMID

Cinq danseurs de hip-hop se retrouvent dans un univers inspiré des clubs de jazz de New York et interrogent leur rapport à la musique. Ils s'affrontent pour un vinyle, en passant par le jazz, la musique classique et l'électro. Les danseurs font danser les comptoirs et les portes manteaux. Ils se mêlent danses, acrobaties et mimes avec humour. Ils proposent un moment convivial et généreux.

05 45 68 42 69
mairie@balzac.fr
www.balzac.fr



Acousteel Gang



Samedi 29 août
18 h 30 et 20 h 45

Bouëx
Place de la mairie

- Buvette et restauration

2 ans après leur dernière cavale, et après avoir résisté à un terrible virus, le GANG a été repris par le vil et cynique Sheriff Kekeuf qui se faisait un plaisir jubilatoire (un peu présomptueux) de les renvoyer derrière les barreaux. C'était sans compter sur Fannibale et sa nouvelle complice Minibass qui, en 2 temps 3 mouvements (et à la mailloche!) permettait au GANG de se (re) faire la belle !...

05 45 24 91 14
mairie@bouex.fr



Copaiba Quintet & Chrysalide



COPAIBA QUINTET

Le *Copaiba Quintet* propose un voyage au cœur des sonorités du Brésil. Nos 5 amis, équipés d'une clarinette, d'une contrebasse, de deux guitares et d'une batterie croisent leurs instruments tels les branches du Copaiba. À l'image des vertus thérapeutiques de cet arbre typique d'Amazonie, leur son porte et transmet les émotions de la musique traditionnelle brésilienne.

COMPAGNIE EPIKOI

Les 2 personnages de « Chrysalide » tentent d'apprivoiser leur art, et de s'apprivoiser l'un l'autre dans le défi d'une danse, éclairée aux lueurs des flammes qui chantent dans la nuit.

Vendredi 4 septembre

19 h : Copaiba Quintet

21 h : Chrysalide, Cie Epikoi

Torsac

Salle polyvalente

- Buvette et restauration
- 16 h 30 : Atelier famille par Pays d'art et d'histoire



05 45 24 54 20
www.torsac.fr



John A.L. Society & Les Humeurs cérébrales



Samedi 5 septembre

18 h 30 : John A.L. Society

21 h : Les Humeurs Cérébrales

Touvre

Pré de la cure, rue du stade

- Buvette et restauration

JOHN A.L. SOCIETY

Dans les années 1930, John Avery Lomax part sillonner les routes des États-Unis dans un camion contenant du matériel pour camper et une machine à enregistrer. Il légua au patrimoine américain des milliers d'enregistrements de chansons recueillis à travers les villages, les fermes, les champs, les églises, les prisons, les plus reculés du pays. Le duo *John A.L. Society* lui adresse un clin d'œil. Et partage avec le public des chansons folk et blues américaines, traditionnelles ou non, mais issues d'une histoire commune : celle de la voix préservée d'un peuple voué au silence.

LES HUMEURS CÉRÉBRALES

Les Humeurs Cérébrales, groupe de Rock celtique le plus drôle de l'histoire, revient avec son nouveau spectacle !



05 45 65 50 46
mairie@touvre.fr

Haekun

TROUPE NYMANÉ

« Haekun » est l'histoire d'une élévation, celle d'une jeune guerrière essayant de marcher sur les traces de son maître. Mais le destin ouvre parfois des chemins que l'on ne pensait jamais emprunter.



Vendredi 11 septembre

21 h30

Saint-Yrieix-sur-Charente

Gymnase des Berneries

Deux rien & Les madeleines de poulpe

CIE COMME SI

Deux inutiles assis là, à se partager un bout de banc tout juste assez grand pour leurs paires de fesses. Ces clandestins du réel s'occupent, s'écrivent, s'inventent un ailleurs en prenant des chemins buissonniers. Entre danse, mime et clown, un instant burlesque où le mouvement fera récit, le geste sera mot et les émotions deviendront danse.

CIE KADAVRESKY

Dans ce spectacle burlesque et poétique, quatre acrobates et un comédien jonglent avec brio entre théâtre, cirque contemporain, jeu clownesque, danse et musique live. Ski aux pieds, ils enchaînent roues, saltos et acrobaties avec une légèreté désarmante, déclenchant rire et émerveillement.



Samedi 12 septembre

17 h : Deux rien, *Cie Comme Si*

18 h : Équivalent 4 pieds,

Cocasse Cie

20 h30 : Les Madeleines

de poulpe, *Cie Kadavresky*

Saint-Yrieix-sur-Charente

Autour de la mairie

- Buvette et restauration

06 07 14 23 84
mairie@saintyrieix-16.fr

Les Dolphin Apocalypse : Objectif Miami (la suite) !



Après « Les Dolphin Apocalypse : Objectif Miami ! », les Dolphin, désormais en décapotable américaine, partent pour Los Angeles, mais rencontrent une panne au milieu du désert. Ils doivent absolument rejoindre la côte ouest pour une raison secrète. Tout au long du chemin, elles sont confrontées à des obstacles, des chorégraphies, des explosions et des chansons. Ce deuxième épisode, suite de « Objectif Miami », est indépendant du premier.

Dimanche 13 septembre
15 h

Saint-Yrieix-sur-Charente
Autour de la mairie



© Nicolas Olivier

Rigodons ! & Origine



Vendredi 18 septembre

20 h : Rigodons !
Foyer communal

22 h : Origine, *XLR Projects*
Église Notre Dame

Trois-Palis

- 19 h 30 : Atelier famille par
Pays d'art et d'histoire

TOUS DEHORS

Malgré les siècles qui les séparent techniquement, le jazz et la musique baroque ont beaucoup de points communs : les musiciens et musiciennes de l'époque baroque possédaient de grandes qualités d'improvisation et de composition, tout comme le jazz aujourd'hui. Des similitudes évidentes que les artistes revisitent et subliment dans un concert hors norme, tel un rigodon d'époque (danse française folklorique de la période baroque). Alors venez « rigoder » et rigoler avec nous sur les rythmes joyeux de cette nouvelle aventure artistique et humaine ! Il ne tient qu'à vous de découvrir la suite de ce voyage... !

XLR PROJETS

Imaginé comme un spectacle itinérant où les images se mêlent à la musique, « Origine » apporte l'art urbain au plus près des habitantes et habitants. Il est l'initiative du musicien Loïc Poinset et de l'artiste numérique Nicolas Ticot. Ensemble, ils mêlent jazz et arts visuels, et utilisent les bâtiments comme éléments scéniques. La façade de l'église de Trois-Palis devient alors un écran sur lequel les images projetées en temps réel, répondent à la musique et à la lumière.

<https://trois-palis.fr>





L'Abribus



Vendredi 18 septembre
20 h 30

Linars

Salle Julien Gimenez

Venez assister à la rencontre improbable d'une star de cinéma hyperactive, hypocondriaque et hystérique avec un apiculteur solitaire et nonchalant.

Un jour d'orage, Isa tombe en panne en pleine campagne, perdue au milieu de nulle part. Son GPS est H.S. et évidemment, son portable ne capte pas. Elle qui n'aime rien tant que la frénésie de sa vie parisienne et ses projets avec « beaucoup d'argent en jeu », se retrouve contrainte d'attendre l'arrivée hypothétique d'un bus, en compagnie d'Éric, un apiculteur amoureux de la nature et du calme qui l'entourne.

La rencontre entre ces deux mondes que tout oppose promet d'être enlevée et surprenante ! Et si ces deux étrangers attendaient en fait un peu plus qu'un simple bus ?

05 45 25 15 15
mairie@linars.fr



Mlle Orchestra



Vendredi 25 septembre
18 h et 20 h

La Couronne

Espace culturel la Tréfilerie

Ras le pompon du quotidien !

Sous l'impulsion de Mme Liénard, leur chef de file, ces sept voisines déterminées ont sorti de leurs placards, des valses et des tangos, des rocks, des funks ou encore des discos afin de poursuivre sans relâche leur objectif : devenir de vraies femmes d'extérieur !

- Dans le cadre de l'ouverture de saison
- 19 h : « Veni, Vidi, Vinci » par la Cie *Anamorphose*
- Cocktail d'ouverture de saison offert

05 45 67 29 67
mediatheque@lacouronne.fr
www.lacouronne.fr



Godasse, Retour en Bipédie



Vendredi 9 octobre

18 h 30

La Couronne

Abbaye

Samedi 10 octobre

10 h 30

Jauldes

Le Bourg

Dimanche 11 octobre

18 h

Torsac

Le Bourg

DU GRENIER AU JARDIN

Ras le bol d'être spectateurs et spectatrices du chaos écologique ? Envie de prendre votre éco destin en main et d'arpenter les délirantes vallées de l'apocalypse ? Vous êtes au bon endroit ! « Godasse, Retour en Bipédie » c'est le happy end comme si vous y étiez, le monde d'après revisité. Une heure trente d'immersion au cœur des cataclysmes, un éco-trip à sensations, le grand huit climatique ! Alors accrochez-vous à votre k-way, lacez vos godasses et venez-vous frotter aux tumultes du biotope. Comédie catastrophe déambulatoire accessible aux bipèdes en âge de marcher.



Pour le dimanche 11 octobre :

Dans le cadre des balades du Sentier métropolitain de GrandAngoulême

<https://sentier.grandangouleme.fr/evenements/>



05 45 67 29 67

mediatheque@lacouronne.fr

www.lacouronne.fr



05 45 20 61 06 • 06 10 88 26 52

mairie@jauldes.fr

www.jauldes.fr



SENTIER MÉTROPOLITAIN
GrandAngoulême

05 45 24 54 20

www.torsac.fr



Tous les spectacles sont **gratuits**.

Juin

SAM 13 (p8-9)
17H30 • Pluridisciplinaire
Soirée d'ouverture
 Place du Champ de mars
 Angoulême

VEN 19 (p10)
20H30, 22H30 •
Musique, Spectacle de feu
Dyonne / Rest'O'Show
 Parvis de la mairie
 L'Isle d'Espagnac

SAM 20 (p11)
16H, 18H • Musique, arts de rue
Jane Austen - Le monde d'une
autrice-musicienne / Brusco
 Aire de la Combe à Roux
 Jauldes

MER 24 (p12)
20H45 • Musique
Molotov Brothers
 Espace Henri Matisse • Soyaux

VEN 26 (p12)
20H30 • Musique
Mlle Orchestra
 Place de l'Église • Vœuil-et-Giget

SAM 27 (p13)
19H • Arts de rue
Le Dernier concert
 Aire de la Combe à Roux
 Jauldes

SAM 27 (p13)
20H • Cirque
Cirkabaret
 Place de l'Église
 Asnières-sur-Nouère

MAR 30 (p14)
20H, 22H30 •
Musique, Arts visuels
Les GranPaz / L'Onironaute
 Les Jardins • Mornac



Juillet

JEU 2 (p15)
18H30, 21H •
Arts de rue, Musique
Brusco / Les Humeurs
cérébrales
 Église de Saint-Estèphe
 Rouillet-Saint-Estèphe

JEU 2 (p16)
20H30 • Théâtre
Le Bal des voleurs
 Parvis de l'Espace Henri Matisse
 Soyaux

VEN 3 (p16)
22H • Spectacle de feu
Alahya
 Vallée de Brie • Brie

VEN 3 (p17)
18H30, 22H30 •
Musique, Spectacle de feu
Meylo / Haekun
 Parc de Lubersac • Nersac

SAM 04 (p18)
18H • Musique
Winter Blues Band
 Espace 2011 • Claix

DIM 5 (p19)
20H • Musique
Gang of musette
 Espace Saint-Jean • La Couronne

JEU 9 (p20-21)
20H30 • Danse
Hutte
 Le Bourg • Marsac

VEN 10 (p22)
19H • Musique
Rue Latino
 Place Blanche,
 Bd des Ecasseaux
 L'Isle-d'Espagnac

VEN 10 (p20-21)
18H • Danse
Hutte / MA Compagnie
 CSCS Les Alliers • Angoulême

SAM 11 (p20-21)
17H • Danse
Hutte
 Place de l'Église • Fléac

SAM 11 (p23)
18H, 21H • Théâtre • Musique
Winter Blues Band / L'Abribus
 Esplanade de la mairie • Dirac

DIM 12 (p23)
18H • Musique
Winter Blues Band
 Salle des Fins Bois • Vindelle

DIM 12 (p24)
18H30, 20H30 • Danse, Musique
Tarantata / Les GranPaz
 Chevet de l'Église
 Mouthiers-sur-Boême

LUN 13 (p25)**20H30** • Musique**Rue Latino**Île de Foulpougne
Gond-Pontouvre**MAR 14** (p26)**18H30, 20H30** • Cirque, musique**Main(s) tenant(es) / Dyonne**

Place du Marché • Vouzan

JEU 16 (p27)**22H** • Spectacle de feu**Haekun**Esplanade Chantefleurs
à Villemets • Ruelle-sur-Touvre**SAM 18** (p28)**21H, 22H30** •

Arts de rue, spectacle de feu

Trici / CyberEsplanade salle des fêtes
Puy moyen**SAM 18** (p28)**20H30** • Cirque**Boucle**

Espace Henri Matisse • Soyaux

DIM 19 (p29)**18H** • Cirque**Dans l'ombre des oiseaux**Moulin de la Courade
La Couronne**DIM 19** (p30)**18H30, 20H30** •

Arts du spectacle, Musique

John Al Society / Le Dernier ConcertSalle polyvalente de l'Atrium
Garat**JEU 23** (p31)**20H30, 22H** • Cirque**Rosaway / Trici**

Jardin de l'Église • Sers

JEU 23 (p32)**21H** • Arts du cirque**Boucle**

Jardin Vert • Angoulême

VEN 24 (p32)**20H** • Arts de rue**Street Coffee**

Esplanade de la mairie • Sireuil

VEN 24 (p33)**20H30, 22H** •

Musique, spectacle de feu

The Amber Day / Cyber

Parc de la mairie • Saint-Michel

MER 29 (p34)**19H** • Musique**Gang of Musette**Place de la salle des Sports
Saint-Saturnin**JEU 30** (p34)**22H** • Spectacle de feu**Alahya**

Près de l'Or • Champniers

VEN 31 (p35)**20H, 22H** • Musique, spectacle de feu**Les Granpaz / La femme qui parle au feu**

Mairie • Voulegezac

Août

JEU 06 (p36)**21H** • Théâtre**L'Onironaute**

Jardin Vert • Angoulême

VEN 07 (p37)**18H30, 20H30** •

Musique, spectacle équestre

La Méthode Bolino / Molotov BrothersPlaine de loisirs de la salle
Marcel Pagnol
Magnac-sur-Touvre**DIM 16** (p38)**17H** • Théâtre**L'Abribus**

Salle des Fêtes • Jauldes

JEU 20 (p38)**19H15** • Arts de rue**ImproLocura**Parvis de la Mairie
Gond-Pontouvre**VEN 21** (p39)**20H30** • Musique**Major 6**École Marie et François Mayoux
Dignac**SAM 22** (p39)**19H** • Cirque**Cirkabaret**Esplanade de la salle de Sport
Fléac**SAM 22** (p40)**20H30** • Musique**The Turkey Sisters**Église Saint-Cybard
Plassac-Rouffiac**VEN 28** (p41)**20H30** • Danse**Ballet Bar**

Château de Balzac • Balzac

SAM 29 (p41)**18H30** • Musique**Acousteel Gang**

Place de la mairie • Bouëx

Septembre

VEN 04 (p42)

19H, 21H •

Musique, spectacle de feu
**Copaiba Quintet /
Chrysalide**

Salle polyvalente • Torsac

SAMEDI 05 (p43)

18H30, 21H • Musique

**John A.L. Society /
Les Humeurs cérébrales**

Pré de la cure, rue du stade
Touvre

VEN 11 (p44)

21H30 • Spectacle de feu

Haekun

Gymnase des Berneries
Saint-Yrieix-sur-Charente

SAM 12 (p44)

17H, 20H30 • Théâtre, Cirque

**Deux rien / Les madeleines
poulpe**

Autour de la mairie
Saint-Yrieix-sur-Charente

DIM 13 (p45)

15H • Théâtre

**Les Dolphin Apocalypse :
Objectif Miami (la suite) !**

Autour de la mairie
Saint-Yrieix-sur-Charente

VEN 18 (p46)

18H, 22H • Musique, mapping

Rigodons ! / Origine
Foyer communal,
Église Notre-Dame
Trois-Palis

VEN 18 (p47)

20H30 • Théâtre

L'Abribus

Salle Julien Gimenez • Linars

VEN 25 (p47)

18H • Fanfare

Mlle Orchestra

Espace culturel La Tréfilerie
La Couronne

Octobre

VEN 9 (p48-49)

18H30 • Arts de rue

Godasse, retour en bipédie

Abbaye • La Couronne

SAM 10 (p48-49)

10H30 • Arts de rue

Godasse, retour en bipédie •

Le Bourg • Jauldes

DIM 11 (p48-49)

16H • Arts de rue

Godasse, retour en bipédie •

Le Bourg • Torsac



Hutte – MA Compagnie • Coproductions : L'échangeur CDCN — Hauts-de-France ; Le Théâtre — Scène nationale d'Angoulême ; Centre chorégraphique national de Créteil et du Val-de-Marne | EMKA (accueil studio)
Conventionnée par DRAC Nouvelle-Aquitaine ; Subventionnée par Région Nouvelle-Aquitaine

L'Onironaute • Production : Compagnie Déo • Co productions et soutiens : Thonon Evénements ; Château Rouge Annemasse ; Le Quai des Arts de Rumilly ; La Cascade ; Pôle des Arts du Cirque de Bourg St Andéol

Tarantata – Cie Susprisi • Production: Ap'nez et associés • Co-production: L'Azimut - Pôle National Cirque en Île-de-France - Antony/ Châtenay- Malabry (92) /La Mégisserie - scène conventionnée, Saint Junien (87)/ Centre Régional des Musiques Traditionnelles en Limousin, Seilhac (87) • Pré-achats: L'Azimut - Pôle National Cirque en Île-de-France - Antony/ Châtenay-Malabry • Soutien : Région Nouvelle-Aquitaine ; Préfète de la Région Nouvelle-Aquitaine

Main(s) Tenant(es) – Cie Alex On The Wire • Coproductions et soutiens : OARA, Office Artistique Région Nouvelle Aquitaine - Cie Florence Lavaud, Le Lieu - Agora, Pôle National Cirque Boulzac Aquitaine - La CitéCirque, CREAC de Bègles - Collectif Instant T - Agence Culturelle Départementale Dordogne Périgord - Association Rue Watt, 2R2C Paris - Baltringos & Les Subsistances, Le Mans - Le Plongeur, Pôle National Cirque Le Mans Sarthe Pays de la Loire - Saint Amand fait son intéressant - Centre d'Animation Queyries & SmartCie - Ecole de cirque de Bordeaux • Crédits photos : Giulio Boato

Boucle – Cie Ki-Watt • Partenaires : Gorges du Rhône de l'Ardèche / Départements de l'Ardèche / Région Auvergne-Rhône-Alpes / Préfet de la Région Rhône-Alpes / Préfet de l'Arcèche / Ministère de la Culture / le Teïl / Associayop, Ecate / Les Connexions / Ardèche Rhône Coiron /Maison des jonglages / La Cascade / DakiLing / Le Nautilus / La Gare à coulisses / NetJuggler / CAF • Mise en scène et co-écriture : Alain Bourderon (La Chouing Cie) • Co-écriture et interprétation : Héloïse Berthelot & Paul Bayarri • Regard extérieur et chorégraphique : Elia Dujardin • Diffusion : Tatiana Cotte • Administration : LezArts Collectif production

Dans l'ombre des oiseaux – Cie Kadavresky • Soutiens à la création : Arc en Cirque ; Yzeurespace ; CCM Jean Gagnant ; Ville d'Indre ; Théâtre de la Grenette ; Le Cloue ; Ville de Neuvy le Roi.

La Fin demain – Cie Zirkus Morsa • Soutien et collaboration : Arc en cirque - Centre Régional des Arts du Cirque de Chambéry, Compagnie de Cirque « EIA », Balles à fond – école de cirque Quimper, La Central del Circ – Barcelone, Elabo - Rennes, Conseil départemental de la Savoie, Conseil Savoie Mont Blanc, Belvédère des Alpes.

Ballet Bar – Association Danse Pyramid • Soutiens : Centre Chorégraphique National de La Rochelle - Kader Attou – Cie Accrorap • Partenaires : DRAC Nouvelle Aquitaine, Région Nouvelle Aquitaine, Conseil départemental de Charente maritime, Ville de Rochefort, Communauté d'Agglomération de Rochefort Océan

Deux rien – Cie Comme si • Coproductions / Soutiens / Accueil : SPEDIDAM – Les Synodales - Sudios de Virecourt – Bergerie de Soffin – Conseil général de l'Essonne – Région Bourgogne Franche-Comté – T-OFF cortioindanza – Simonetta Pusceddu – Les champs de Libr'hisse – Le Cac Béon – EDT 19

Les Dolphin Apocalypse : Objectif Miami (II) – Association Pour ma pomme • Soutiens : Le Département du Maine et Loire (49) - Le Champ de Foire à Saint André de Cubzac (33) - L'Université Bordeaux Montaigne (33)

Rigodons – Association Tous dehors • Avec le soutien du Ministère de la culture – DRAC de Normandie, Région Normandie, Département de la Seine-Maritime, ADAMI, SPEDIDAM, SACEM.

Godasse, retour en bipédie ! – Compagnie Du Grenier au Jardin • Production : Association Du Grenier au jardin • Coproductions / OARA - Sur le Pont · CNAREP en Nouvelle-Aquitaine - Centre Culturel de Dinant (Belgique) - PNR Landes de Gascogne - Centre Culturel des Salorges - Urbaka - Communauté de Communes Brenne Val de Creuse - Ville de Puilboreau - Ville de Lagord - GrandAngoulême - Nil Admirari / Nil Obstrat • Accueil en résidence / Graines de rue - Ferme de Villefavard - Théâtre du Cloître • Soutiens : FDVA Actions Innovantes - Département de la Haute-Vienne



**POUR VENIR AUX SOIRS
BLEUS,
N'HÉSITEZ PAS À COVOITURER
AVEC COVOIT MODALIS**

Charte des spectateurs

Bienvenue aux Soirs Bleus ! Pour que la fête soit belle dans nos 38 communes, nous vous avons concocté quelques règles d'or. Pour que la soirée ne vire pas au tragique (sauf si c'est une pièce de théâtre), voici nos quelques commandements :

1. Vos « Mini-Moi » : Option surveillance activée

Un enfant bien entouré est un enfant qui profite en toute sécurité du spectacle. On adore leurs rires, moins leurs sprints olympiques entre les jambes des artistes. Merci de garder vos enfants à portée de vue (et de voix). Si votre enfant décide de rejoindre la troupe sur scène pour un solo improvisé, sachez que le cachet de l'artiste ne sera pas partagé !

2. L'Art du trône nomade (Ramenez votre chaise !)

L'herbe de nos parcs est charmante, mais on sait que vos genoux préfèrent parfois le confort du salon. Bonne nouvelle : vous pouvez ramener votre propre chaise ! Que ce soit la chaise pliante de camping ou le fauteuil de star, installez-vous confortablement pour savourer le spectacle. Règle d'or : les propriétaires de fauteuils de ministre sont priés de ne pas se mettre au premier rang pour laisser les « sans-sièges » voir quelque chose. On partage la vue comme on partage l'émotion !

3. Angela est dans la place

Nos équipes et nos partenaires sont là pour vous offrir un refuge et une oreille attentive. Ici, le seul harcèlement autorisé, c'est celui de demander un rappel à l'artiste ! Si quelqu'un vous importune ou si vous êtes témoin d'un comportement déplacé, utilisez le code « Demandez Angela » auprès du staff ou des commerçants partenaires. On veut de la magie, pas des ennuis.

4. La cure détox du papier

On a mis notre catalogue au régime : il a perdu 12 pages cette année pour sauver des arbres. Flashez le QR Code sur les flyers pour avoir le programme complet sur votre téléphone. C'est le seul moment où on vous encourage à fixer votre écran !

5. Soutenez les héros locaux

Nos commerçants sont les autres stars de la soirée. Une petite faim ? Une grande soif ? Foncez voir les boulangers, épiciers, restaurateurs et bars de la commune qui nous accueille. Consommer local, c'est le meilleur moyen de dire merci à la commune qui vous reçoit !

6. Devenez notre chargé de communication numérique préféré

Vous avez passé un moment incroyable ? Partagez vos photos et vidéos ! Identifiez GrandAngoulême sur les réseaux sociaux. Vous êtes nos meilleurs ambassadeurs pour montrer que notre territoire est le plus vibrant de la région.

7. Chut... et Merci !

Le silence est d'or pendant les performances (sauf pour rire et applaudir, bien sûr). Et à la fin, on ramasse ses petits déchets pour laisser la place aussi propre qu'on l'a trouvée. La planète (et les agents de l'agglo) vous aiment déjà.

GrandAngoulême remercie tous les partenaires et collaborateurs des Soirs bleus 2026 :

les communes d'Angoulême, Asnières-sur-Nouère, Balzac, Bouëx, Brie, Champniers, Claix, Dignac, Dirac, Fléac, Garat, Gond-Pontouvre, Jauldes, L'Isle-d'Espagnac, La Couronne, Linars, Magnac-sur-Touvre, Marsac, Mornac, Mouthiers-sur-Boème, Nersac, Plassac-Rouffiac, Puymoyen, Roullet-Saint-Estèphe, Ruelle-sur-Touvre, Saint-Michel, Saint-Saturnin, Saint-Yrieix-sur-Charente, Sers, Sireuil, Soyaux, Torsac, Touvre, Trois-Palis, Vindelle, Voeuil-et-Giget, Voulezac et Vouzan..

le Théâtre d'Angoulême, Scène Nationale • Pays d'art et d'histoire • la Nef • le Conservatoire de GrandAngoulême • l'Alpha et le réseau de lecture publique • le Sentier métropolitain • le service Transition écologique • La Cité internationale de la bande dessinée et de l'image • le Centre Information Jeunesse • l'Office de tourisme du Pays d'Angoulême • l'Espace Mendès France • le Centre Commercial Champ de Mars • Le Lieu Utile • le Magazine Sortir Label Charente • les associations partenaires des événements • l'ensemble des artistes et intervenants...


et Rémy Nardoux pour sa magnifique création visuelle.

Renseignements

Communauté d'Agglomération de GrandAngoulême
25, boulevard Besson Bey – 16023 Angoulême Cedex
05 45 38 57 55 • serviceculture@grandangouleme.fr
soirsbleus.grandangouleme.fr



soirsbleus.grandangouleme.fr

 [grandangoulemeculture](https://www.facebook.com/grandangoulemeculture)